京城日報　夕刊

精進を登用、人材を拔擢　全鮮官界に一大清風

輝く第二四半世紀の途上、陣營一新

けふ第二次異動發令

二十一日發令された局長、知事級の第一次の大異動は二十三日左の如く發令された、今回の異動は宇垣總督着任以來かつてなき廣範圍にわたるもので、宇垣政策の大目標たる農山漁村振興、地下資源開發等の諸政策が軌道に乘つた折柄、新進を登用適材を拔擢、人的陣容に一大淸風を送つて面目一新を期したものであり、輝ける第二四半世紀はかくてますます力強い歩調を踏めるべく全半島に淸新の氣は漲つてゐる、なほ今回の異動は總數九十一名に上り昭和六年から同七年にかけて行はれた行政整理の際九十名の大異動を凌駕する空前の大掃れでこれを總括して見れば左の如し

勅任退官五名、勅任昇格四名、勅任休職一名、勅任異動五名、勅任昇格異動六名、奏任官六〇名（內譯）內地人三九名、朝鮮人二一名、奏任官昇格一〇名（內譯）內地人七名朝鮮人三名

（人事）本府事務官　上瀧　基
陞敍高等官一等　總督官房審議室勤務を命ず
本府道事務官　松本　伊織
同　佐伯　顯
勅任官を以て待遇せらる（各通）
（警務）本府事務官　新貝　肇
總督官房人事課長を命ず
（慶南警察）本府道事務官　丹下郁太郎
任本府事務官（三等）
警務局保安課長を命ず
（慶北警察）本府道事務官　伊藤　泰吉
任本府事務官（四等）
警務局警務課長を命ず
（全南）本府道理事官　林　勝壽
任本府事務官（六等）
內務局勤務を命ず
本府警察官講習所教授　磯崎　廣行
任本府事務官（六等）
警務局勤務を命ず
（京畿）本府道理事官　木野　藤雄
任本府事務官（六等）
警務局兼殖産局勤務を命ず
（鎭南浦）本府府尹　朝倉　昇
任本府專賣局事務官（四等）
平壤專賣支局長を命ず
（平南）本府道理事官　高橋　寛夫
任本府事務官（七等）
財務局勤務を命ず

（忠南、內務）本府道事務官　大河原重信
任本府稅關長（二等）
釜山稅關在勤を命ず
（財務、稅務）本府事務官　小田　正義
任本府稅關長（四等）
仁川稅關在勤を命ず
（全北、內務）本府道事務官　阿部明治太郎
任本府稅務監督局長（三等）
咸興稅務監督局在勤を命ず
（光州）本府稅務監督局事務官　國分　重慶
任本府稅務監督局長（四等）
光州稅務監督局在勤を命ず
（慶南）本府道理事官　武田錬太郎
任本府稅務監督局事務官（五等）
光州稅務監督局稅務部長兼經理部長を命ず
（忠南）本府道警視　鈴木　授
任本府警察官講習所教授（六等）
（警務）本府事務官　白石光治郎
任本府道事務官（三等）
平安南道內務部長を命ず
（釜山）本府稅關長　小池　泉
任本府道事務官（三等）
忠淸南道內務部長を命ず
（新義州）本府稅關長　瀨戶　道一

任本府道事務官（三等）
江原道警察部長を命ず
（總督官房審議室事務官）本府專賣局事務官　山本義一郎
任本府道事務官（四等）
全羅南道警察部長を命ず
（警務、保安）本府事務官　筒井　竹雄
任本府道事務官（四等）
咸鏡北道警察部長を命ず
（內務、地方）本府事務官　室田　寅雄
任本府道事務官（五等）
全羅北道警察部長を命ず
（江原、鐵原）本府郡守　阿部　遠一
任本府道理事官（七等）
全羅北道在勤を命ず
（內務）本府屬　加納　富夫
任本府道理事官（七等）
平安北道在勤を命ず
忠淸北道屬兼警部　日笠　博雄
任本府道理事官（七等）
黃海道在勤を命ず
（學務）本府屬　武尾　健藏
任本府道理事官（七等）
平安南道在勤を命ず
本府專賣局屬　牧山　正彥
任本府道理事官（七等）
咸鏡南道在勤を命ず
本府黃海道屬　山路　淸
任本府道理事官（七等）
忠淸北道在勤を命ず
（警務）本府屬　松永　幹
任本府道警視（七等）
忠淸南道在勤を命ず

（黃海）本府道理事官　小笠　淺次
任本府府尹（四等）
鎭南浦府在勤を命ず
咸鏡北道廳兼警部（高等官三郎）
任本府郡守（七等）
江原道鐵原郡在勤を命ず

（平壤支局長）本府專賣局事務官　齋藤　岩藏
專賣局鹽蔘課長を命ず
（仁川）本府稅關長　吉岡　三浦
新義州稅關在勤を命ず
（咸興）本府稅務監督局長　芳賀　文三
平壤稅務監督局在勤を命ず
（光州）本府稅務監督局長　古庄　逸夫
京城稅務監督局在勤を命ず
（京畿警察）本府道事務官　佐伯　顯
京畿道內務部長を命ず

（平南警察）同　下村　進
京畿道警察部長を命ず
（全南警察）同　古市　進
全羅北道內務部長を命ず
（咸北警察）同　下飯坂　元
慶尙北道警察部長を命ず
（咸南警察）同　兵頭　儁
慶尙南道警察部長を命ず
（江原警察）同　山下　眞一
咸鏡南道警察部長を命ず
（全北警察）同　井坂圭一良
平安南道警察部長を命ず
（咸南）本府道理事官　本多　武夫
京畿道在勤を命ず
（平北）同　山本爾之助
忠淸南道在勤を命ず
（忠南）同　鈴木沙奈夫
全羅南道在勤を命ず
（忠北）同　岡　久雄
慶尙南道在勤を命ず
本府事務官　河野　節夫
依願免本官

餘震　大異動の跡を見る

◇……第二四半世紀の躍進時代に入る半島の中心的指導機關である官海中堅層の異動は「若さと力」を土台にしたものを期待されてゐたが果せるかな稅務、警察、內務畑に亘つて適所にヒツト續出の感がある、勿論裏面に

は今井田總監の苦心と宇垣總督の革新をめざすかの如き田中警務局長の新のひらめきが見える

◇……新貝警務の人事課長は握るて見てこそ味もあり、公正と溫情味豐かな人格は上瀧課長の後を受けて些かの不安氣もない、けだしファインプレーの一つであらう、上瀧人事の審議室主席事務官は押しの強さと正義の點で法制局を向ふに廻して腕の冴えを期待される

◇……丹下慶南の保安課長は同氏の抱擁力の大と保安警察方面の手腕が認められたもので當然すぎる、新人登用の方針を遺憾なく見せてゐる、筒井保安課事務官の咸北警察部長も淸新人事の最たるものゝ一つである、平南が知事、內務、警察共に警察畑出身者で固められたが、藤原知事時代も同樣の感があり特異性を持つてゐるやうな感がある

◇……佐伯京畿警察が內務部長として居据つたのは竹內慶北知事のコースと同樣一兩年の働きが期待されてよからう、下村平南の京畿警察部長も順當のコースだが、內務、警察共に廣島出身の良いコンビだ

◇……齋藤鹹南浦府尹の平壤專賣支局長は外交的手腕と經濟知識を買はれたものではなからうか、鐵腕家の兵頭慶北警察部長の警務課長もこれ又榮轉だ

◇……古庄光州稅務監督局長の京城稅務監督局に浮び出たのは先づ當然と見られ、國分光州稅務部長の光州監督局長は破格といはれてゐるが適材適所主義で何れも拔擢、榮轉者である

◇……上瀧慶南知事の動きのないのも宿題として殘されてゐる感じがないでもなく山澤、兒島、古庄の八年組が遲遲さの狀態にあるのも來る九月頃の異動に殘されてゐるのではないかと見られてゐる

弔鐘鳴る軍縮

英口火を切る＝パリ紙論說

【パリ廿二日同盟】エコ・ド・パリー紙外報部長ランドレー・ジロー氏はペルチナツクスの筆名で二十二日紙上に「海軍々縮の終焉」と題する論說を揭げ次の如く述べてゐる

イギリス政府は日米兩國政府に對し驅逐艦四萬噸保有の要求を提出した、理由は一九三〇年ロンドン條約非締加國が驅逐艦を建造してゐるといふにあるが、目指すところはイタリー政府で昨夏以來英伊兩國の反目はこゝにも明現してゐる、英京電報によればイギリス外務省は事をあらだてずまた日本政府は反駁を招かぬやうロンドン條約第二十一條の所謂エスカレーター條項を援用しないやうだがかゝる配慮は結局無駄なことだ、一九三七年一月以降日英米三國は建艦の理由を回復する、またフランス政府は一九三五年末までに三萬五千噸級の戰鬪艦を更に一隻起工する豫定である、一方ドイツ政府は目下盛んに新艦建造に努め第二隻目の一萬噸級戰艦が近く起工される段取りである一九三七年一月以降各國政府は無制限且つ自由に建艦出來る

が質的制限と建艦通告によりなるロンドン新海軍條約はどうなるかアメリカ上院は同條約案批准を贊成した樣子だが、英佛兩國政府は伊獨兩國政府が加入しない限り態度を決定しない、情報によればイタリー政府は一萬八千噸級巡洋艦を建造しようとしてゐると云はれるが結局ロンドン新海軍條約は終末を告げよう

英內閣危機

植民相辭職

【ロンドン廿二日同盟】植民相ゼー・エイチ・トーマス氏は豫算案漏洩の責任を負ひボールドウイン首相の下に辭表を提出したがボールドウイン首相も內外の情勢に鑑み辭表を受理するに決定した、英帝エドワード八世には二十三日附を以てトーマス植民相の辭表を正式御許あそばされる豫定である、なほ同氏の辭職により挙國一致內閣は既然閣內不統一を暴露し重大危機に直面するに至つた

明確に誤解一掃

衆議院の不穩文書委員會で

陸相、法務局長答辯

軍人の政治關與

【東京電話】軍人の政治關與の限界に關しては明確を缺いてゐたが二十二日の衆議院不穩文書取締法案委員會の席上において藏原惟廓氏が

軍人の政治關與は滿洲事變後の現象であるが軍人が職務以外の事項に關し政治的論議を試みんとするならば現役を去つてしかる後政治に關與することこそ眞に軍民一致を具現する最善の方法なるべし

と强調し不穩文書の誕生は軍人が政治に關與しそのため軍內部に論議を生ずる事より發生することが多い點論に陸軍刑法百三條の適用に關し寺內陸相の答辯を求めまた一松定吉氏もこれが適用に關して更に突込んだ明確なる答辯を求めたる結果、寺內陸相、大山陸軍法務局長は極めて明確に從來の疑點を一掃したことは非常に注目されてゐる、卽ち寺內陸相は從來の答辯によつて旣に明確にされたと考へてゐるがこの際まだ誤解があつたとすれば遺憾である

と前提し

陸軍大臣を補佐するために軍政を管掌する陸軍省の現役軍人が政治に關し上申建白論議することは職責上當然のことゝして許されることである

が軍政と關係なき一般部隊現役軍人が政治に關心を持つことは自體は當然であるとしても論議、建白、上奏することは許されぬ

との意味を言明し、大山局長はかかる行爲卽ち現役軍人にしてその職務以外において政治に關する建白、上奏、論議することは陸軍刑法第百三條海軍刑法第百四條によつて處分さるべきことを明にした

加藤勘十氏　質問書提出　軍紀に關し

【東京電話】第一控室の加藤勘十氏（全評）は二十三日「陸軍軍紀に關する質問趣意書」を衆議院事務局に提出した

右は近時陸軍部内に一般兵器軍需資本家との接近に鑑み陸軍の方策に徵し遺憾なきを期すべく肅軍のため右に關する意見を質したものである

退職積立金案

政民修正案決定

けふ衆院可決せん

【東京電話】退職積立金法案共同修正に關する政民兩黨起草委員會は二十二日午前十時半院內に開會民政黨櫻田、松村、田淵、政友會熊谷、山崎、太田の共同起草委員出席、兩黨修正要綱を提示協議の結果共同修正案を得たので十一時一旦休憩、起草委員會の結果をそれぞれ幹部に報告、諒解を求めた上同十一時半再び會合共同修正案を決定散會した、よつて兩黨はそれぞれ代議士會を開いてこれを決定、午後委員會を開いて政民兩黨の修正通り可決、午後の本會議に上程直ちに通過することとなりここに兩黨三黨態度が危惧を傳へられた同案も確定、議會を通過することゝ確實となつた

不穩文書法案

一應質問終了

【東京電話】不穩文書等取締法案は二十三日午前の衆議院特別委員會において前回質問の殘つてゐた田村秀吉（民政）淺沼稻次郎（社大）一宮房次郎（民政）の諸氏が一齊に質問を行ひ服部英明（民政）一松定吉（民政）の諸氏は質問を保留し田萬淸臣氏（社大）の質問だけを保留したまゝ午前十一時十八分一應全部質問を終了したので衆議院通過は殆ど確實となつた

秘密保護法案

陸海兩相から說明

【東京電話】國家總動員秘密保護法案は二十三日午前九時四十五分開會の衆議院不穩文書等取締法案委員會において熊谷委員長より開會を宣し寺內陸相は

滿洲事變後顯著となつた、このスパイの行動を知るは本案審議の上に必要事と思ふから秘密會を開いて報告したい

と述べたところ

◇砂田重政氏（政友）本案立案の骨子を十分報告されたし秘密會を開くこととしたい、殊に重要事項は全部勅令に委任されてゐる、同時に第三條勅令案、第四條、第六條、第七條等何れも內容を明示して案の大綱につき說明を續行されたい

と秘密會を從廻し質問續行の動議を提出し

◇犬養健氏（政友）日本臣民である以上國家を憂へないものはない本案提出については全く異存はないのであるが、法文に對する逐條內容並にその權限上から見て國民を徒らに苦める樣な結果に陷ることを憂ふるものである、この意味において秘密會を開く前に先づ法案大綱の質問を續行されたい

と砂田氏の動議に贊成

◇川崎末五郎氏（民政）秘密會を開く前に不穩文書等取締法案の質問を續行されたし

との動議を提出し殆ど全會一致の態度を示す爲に永野海相　我國スパイの活動は

次いで引續き國家總動員秘密保護法案の質問を續行した

日本新聞協會一行

【廣島電話】第二十四回大會から市內廣島等に於ける三日間の日程を終へた日本新聞協會々員一行は二十三日午前八時三十分廣島驛發列車で出發、同九時五分吳市着、都市吳の誇り廣海軍工廠、廣航空廠、吳海軍工廠を見學、非常時意識を高め更に二番の議を見物して干潮丁場視察を行つた、午後六時半から吳市、商工會議所合同主催の晩餐會に臨み後は市內旅館に分宿する筈

新貝新人事課長の略歷

廿三日警務局警務課長から本府人事課長の要職に正式任命された新貝肇氏は溫厚な人で少くも官僚的な所もなく、今度の榮轉は各方面から喜ばれてゐる

「外の課に轉出したのなら抱負があればお話も致しませうが人事行政について別に抱負といふほどのものはありません」

と新任感想

同氏は大分縣宇佐郡の出身、東大を大正十年卒業、昭和六年遞信局から洋行、歸朝後京畿道警察部長、江原道內務部長を歷任して昨年四月本府警務課長に榮轉、今回人事課長に拔擢された

大島參事歐亞連絡會議出席

六月廿五日ワルソーで開催される歐亞直通旅客連絡會議に鐵道局から目下渡歐中の大島參事が出席することに

香味第一　玉泉酒井酢　五合二升入　景品　元賣捌　京城　本町　石山納商店　御買上一本毎に特製品進呈

宇垣總督あす歸城

宇垣總督は江原道視察を終へ廿四日午後六時十分鐵原發歸城の筈

本社見學

（廿二日）京畿道安城郡瑞雲公立普通學校長深田德三氏外生徒三十六名

會

京城大分縣人會　今回の官界大異動で本府保安課長から平南知事に榮轉した上內彥策氏の送別會を來る廿六日午後六時から旭町京落久で行ふ

神奈川縣人會　京城神奈川縣人會では廿四日午前十一時から南山町與月莊で春季總會を兼ね野遊會を催す、會費一圓五十錢、運動會餘興などあり同縣人は揃つて參會せられたいと

京城三州人會　美座平北知事の送別會を來る二十五日（月）午後四時半より府民館で開催、會費壹圓（當日持參）多數會員の出席を希望すと

人

◇井上鎭海要港部司令官　北鮮巡視の爲二十二日午後十時五分京城通過歸任

◇大林義雄氏（大林組社長）廿二日入城朝鮮ホテル

◇櫻重植氏（開城府尹）新任挨拶の爲め二十二日本社來訪

◇鄭用信氏（平安北道產業課長、道理事官）就任挨拶の爲め廿三日本社來訪

◇吉元鳳氏（遞信局副事務官、保險監理課）同上

◇岡崎國臣氏（東株相談役）豫ねて心臟を病み品川區五反田五ノ六八の自邸で療養中二十二日午後二時半狹心症を起して死去した、享年六十三【東京電話】

天地玄黃

口にくはへてゴロゴロさしてゐた二法案も、どうやら、嚥んで飴でまるめて、呑み下すことになつたらしい、この議會ばかりは精勤といつても然るべし

◇

梔花の大得意を、辛毛の大得意を驕慢顯誇でしめ出さうとしてゐる、商人冥利に盡きるべし

◇

歡樂巡で花柳界大賑ひとある、堂々と公然と大に飲めるわけだ

本日朝夕刊十六頁

愚禿頭巾（131）

越路篇

吉川英治作　山村耕花畫

憂春（三）

[illegible]

別冊附錄　夏の編物手藝　四十種

夏の毛糸編物・夏のレース編物・夏の絹糸編物・夏の新案編物

四十種を赤ちやん物から大人物まで全部圖解式で發表・大評判

主婦之友　六月號の大評判

急告　『主婦之友』六月號は大賣行で早くも殘部僅少となりました。大至急お求め下さい。東京神田　主婦之友社

夏の品揃の作方　神經衰弱の療法　性病婦人の安産法　肺病再發の療法

出獄した勝美の老母の血涙の告白

弱い子を強い子に

腸カタルに わかもと　結核に わかもと　消化不良に わかもと

乳兒脚氣と消化不良の防止

乳兒の二大敵たる乳兒脚氣と消化不良は、いづれも哺育料（母乳・牛乳・ミルク等）の不良から起る榮養障碍であります。前者は母體に脚氣がある場合に起り、後者はお乳の代りに與へる牛乳やミルクの成分の不良から起る場合が最も多く、吾國が一三・五%といふ世界文明國中最高の乳兒死亡率を持つてゐるのは、殆ど右の二つの原因によるものです。

これに對して以前は、乳兒脚氣の場合はお乳を止めて、貰ひ乳か牛乳・ミルクで育てる樣にし、消化不良の時は反對に、牛乳、ミルクを止めて人乳を用ゐることが必要とされてゐましたが、活性ヘーフエ菌劑「錠劑わかもと」が發見されてからは、これを哺育料と一緒に赤ちゃんに與へれば、母乳を止めたり、哺育料を變へたりしなくても、乳兒脚氣や消化不良を防止出來るやうになつたのです。卽ち本劑中に含んでゐる貴重な成分が、哺育料の不全を補ひ、榮養障碍を防いで、乳兒を健康に發育させるのであります。

何よりもまづ胃腸を強く

妊娠中に十分な榮養が與へられなかつた子供や、お乳の成分が惡くて、身體の各器官を造り上げるのに不十分だつた場合には、その子供の體質が弱く、病氣に罹り易く、發育も不全であります。

からした子供は胃腸が弱く、消化機能がすこぶる微弱で、幾ら榮養に富む食物を與へた所で、完全に消化吸收する力がありませんし、また榮養劑といふものは、アミノ酸、ビタミン、カルシウムといつた樣な榮養素中のある種の成分から出來てゐるので、全般的の榮養不足に陷つてゐる虛弱兒を丈夫にするといふ効果は、あまりないのであります。

からいふ子供には、まづ活性ヘーフエ菌劑「錠劑わかもと」を服用させてその細胞賦活作用（衰へた胃腸の組織細胞に活力を與へる）で胃腸の働きを活潑にすれば、日常の食物中から、必要な榮養を消化吸收することが出來、偏食さへしなければ、格別榮養劑を與へなくても、完全な發育を遂げることが出來ます。

榮養劑よりも榮養促進劑

「錠劑わかもと」は、ヘーフエ菌體中の微生物を、特許の減壓乾燥法で活性のまゝ製劑したもので、殆ど永久的にその性質を變へず、胃腸內に入ると直ちに生活菌としての機能を開始し、非特異性刺戟を以て、虛弱な胃腸の組織細胞を刺戟鼓舞し消化吸收の機能を活潑にするので、これを醫學上「細胞原形質賦活作用」Protoplasma Aktivierung と呼ぶのです。

卽ち「錠劑わかもと」は、從來の胃腸藥の樣に、藥の力で食物を消化するといふのでなく胃腸が自身で消化し、吸收出來る力を與へるのであり、また子供の成長發育を助ける貴重な榮養素を、多く含んではをりますが、唯それだけの榮養素を補給するといふばかりでなく、日常の食物中から、全般的に榮養を攝取出來る樣な丈夫な胃腸にするのですから、最も進んだ榮養促進劑であります。

小學教育助成のため
教育掛圖寄贈引換券を御活用下さい

小學校で必要な教授用掛圖に良いものが少く、あつても費用の點で備へ付けられない點に鑑み、幾分でも小學教育の御役に立ちたいと考へから、わかもと本舗榮養と育兒の會では、吾國小學教育界の權威より成る教育資料會編纂の優秀な教授用掛圖一百萬枚を全國小學校へ御寄贈申上げることになりました。

「錠劑わかもと」御愛用の皆樣方に、一瓶毎に添付されてある『掛圖寄贈引換券』を、一枚も無駄になさることなく、最寄の小學校へ御寄附下さいます樣御願ひ致します。小學校ではその券を御取りまとめの上、東京市芝公園十一號地、教育資料會へ御送附下されば、枚數に應じて御請求の『掛圖』を御寄贈申上げます。

掛圖の內容

寄贈の掛圖は「小學教育掛圖」と稱し、約新聞一頁大の大きさにて、一枚宛のもの毎月約二十種を發行いたします。

內容は毎月學課の進行に應じ、教科書に連絡する題材を選び、それ〴〵專門家に擔當を乞ひ、編纂委員において訂正を加へ、教授用として完璧を期しました。

全國小學校に對しては御問合せ次第詳細御通知申上げます。

胃腸榮養　錠劑　わかもと

藥價低廉　錠劑三〇〇錠　一圓六十錢

三百錠は大人は廿五日量・十歳前後兒童には約四十日量・五歳前後は十五日量・三歳前後には十日量に當る

東京市芝公園大門際・振替東京一七〇〇番・電話芝代表一一七五番
株式會社わかもと本舗榮養と育兒の會

わかもと　虛弱に わかもと　綠便に わかもと　便秘に わかもと　幼兒に わかもと

脚氣に わかもと

わかもと　消化不良に わかもと　腸カタルに わかもと

婦人と家庭

乳兒養護法箇條書

日本赤十字社朝鮮本部病院小兒科、愛國婦人會朝鮮本部乳幼兒相談所謹製

(28) 種痘を受けることを忘れてはなりません

第一期種痘は誕生から翌年六月までの間に受けること

證明書は府郡に見せねばなりません

生後六ヶ月頃から十ヶ月ぐらひまでにする方がおよろしい、夏なら秋まで延ばす方がよいでせう、種痘を受ける前日には入浴させ、種痘後高熱の時には醫師に御相談なさい、種痘の證明書は府郡に見せねばなりません

第一期種痘は誕生から翌年六月までの間に受けねばなりません、若しこれが不善感（附かなければ）の時には、更に翌年六月までの間に種痘を受けることが必要です、州府では數へ年六歳で第二期種痘、十二歳で第三期種痘を受けねばなりません

(29) ヂフテリヤと猩紅熱の豫防注射は是非して置きなさい

特に昨年の暮から今春にかけてヂフテリヤが非常に流行しましたので早く豫防して置きなさい、ヂフテリヤの豫防注射は三回（約一ヶ月で終ります）

猩紅熱の豫防注射は、始め反應試驗を行ひ、それが陽性の時に三回（又はそれ以上）せねばなりません、これ等の注射は今は副作用がありませんから是非してお置きなさい

(30) 豫防注射と同じ位、必要なことは大人が風邪を引いた時の注意です

(イ) お母さまが風邪をおひきになつた時は授乳時に『マスク』をおかけなさい

(ロ) 子供の猩紅熱やヂフテリヤは、健康な大人が保菌者の時に起ることがあります、それ故に大人が外から歸つて來たら、外出着を着換へ手や口を洗つてからお子さまに接して下さい

(31) 麻疹や百日咳は子供の抵抗を弱め結核の誘因となります

幼い子供には母親の血液を注射して麻疹を豫防することが出來ます、しかし潜伏期の極く初期しか効果がありませんからその期を失はぬやうに

うす着時…初夏

眼立つ襟足

半襟の揮發油洗ひに就て

いつもこぎれいに！

だん〳〵薄着になりますと、和服の場合特に人目に立つのがお半襟でございます、夏時分は絶えず半襟の汚れを落して、こざつぱりしたものを掛けるよう心がけねばなりません、半襟のお洗濯は、まづそれより少し長目にさらし木綿を半に敷いて擴げ、半襟は裏を外側にして眞中から縦に二つ折にし、折目からはじめて五分位の幅に屏風に折り込みます、とにかく汚れの多い部分に揮發油が澤山しみ込むやうな形にして、そこに揮發油をそゝぎ、半襟はなるべく

…◇… 縦に擴げて… …◇…

さらに木綿に包み、あまり皺にならぬやうまき兩掌の中で輕くジワ〳〵と揉みます、そして半襟をとり出しそのまゝか け擴げ、乾いたらバタ〳〵と拂ひます、普通脱脂綿等に揮發油をひたして、こすりますが、胴襦袢のものは案外、無理でもその部分だけ毛羽立つて、白つぽくあせてしまひますから感心しません、しかしこの揮發油洗ひだけでは

…◇… 汗の汚點は… …◇…

すつかりとれないので、この方法ばかり續けると汗焼けする心配がありますから時々これに合せて水洗を行はねばいけません、この時はふのり液でジワ〳〵輕く揉み洗ひ、更に清水洗ひを十分にして絹物は更に薄い硼酸水に二三分間ひたして取り出し、さらし木綿の間に挾んで水氣を切つて乾します、なほ

…◇… 羽二重の… …◇…

やうな布ものは、輕く水氣を吹き、garmentsにしめりを與へてアイロンし、縮緬などはシボがあるからかわいたまゝ湯熨に あて湯伸仕上げにします

愉快な海溜のスポーツ

四十哩の快速で走るモーターボートに引かれた『波乗り』で『モダン小槍』を片手に勇ましく雌雄を爭ふヤンキーガールの愉快な夏の海溜のスポーツ＝カリフオルニアから＝

あなたの畫いた繪で

面白い組繪あそび

かうしてお作りなさい

コドモ

□□□子供さんの手で出來る簡單な組繪の玩具を作りませう

□□□まづ畫用紙に何でも好きな繪を描き色ははつきりと塗つて下さい、出來ましたらその繪の裏へむらのないようにノリを塗りボール紙（お菓子箱でよいです）へはりつけます、よくくつついたら繪の大きさにボール紙を切ります、そこで次に繪の裏に鉛筆で丸形とか三角形とか色々好きな形に線をひき、この筋の上を出來るだけはづれないように氣をつけながら小刀か鋏で切り離すのです

□□□そして出來上つた組繪をわざとバラ〳〵にして箱に入れ、中から取り出しながら前の繪の通り組合せて遊ぶのです

□□□繪本の千切れたのや古い繪はがきなどを使つても面白いものです、又それらを、組こうちやにして澤山の中から探し出して組合せるのも面白いものです

コドモのための世界知識

☆カナダ……豐富な鑛物

カナダの鑛業製品は昨年六三・〇二三・五〇〇磅の價額でした、この中には三三・一〇六・六〇〇磅の金の値も含まつてゐましたが、これは新しい記錄です

☆アメリカ……雪中の足跡

アメリカの氷河國立公園の山林係の役人たちは雪に残つてゐる動物の足跡を研究して野生動物の生活の調査をしました

☆アッガニスタン……自然の生活と近代の機械工業

ヤギ、山猫、熊がアッガニスタンのヴオリッシュ溪谷からだんだん去つて行つてゐます、何故といつてこれらの動物は新しい機械用の爆音を避難する喧しい音にたまらなくなつて逃げ出すのです

☆ニュージーランド……木で救ふ

ニュージーランドの西海岸地方は肥沃の平原に動く砂がだんだん侵入して來るので砂洲に生ずるラムといふ草と木を植ゑてその方を救ひました

讀者欄

▲高女生、中學二、三年の英語相手致したし（三坂通り二ノ山口）▲西大門方面で築人下宿求む勉強の相手も致したし（義州通り利用方面中）▲習文鑛業及雜品、新しきヴイオリン（ゆづる（黄金町）の出場内一▲歯科生、高尚な讀書の原稿整理、或は清書の御手傳させて下さい、夜間に限る（黒田大徳文科本谷）

七人連作 ドンドン閣下

115 いたづら狸の巻　島田啓三

アリヤッ　カラス・ヤツガキタッ

ゴチサウサマ…

コラッ、ソレヲモッテイッチャイケナイヨ

ヒドイカラスダ　デモ、マダ、タクサンアルカラ　タイジャウブダヨ

ヘ…　イタダイトク

ウヘッ　コンチクショウ　シャウメ　マタ、ヤラレチャッタ

ヤーい　かッかの　ばかやーい　おだんご　もらつたぞ

内地めぐり

京城第一高女修學旅行團手記

中禪寺湖へ（下）

五年　波多江照子

（四）

昔は旅人は此處から馬を返して徒歩で登つたといふ、萬葉集の一節を想ひ出して、馬返しを乃すぎむ

何時か大谷の流れも遙に離れて、いよ〳〵山地に入る、何處か金剛山に似てゐる、五百尺の高地に寄る急カーブに激しく動揺する車の中でも悠々と居眠の行進曲を續けてゐる人もある、これでは運轉手の説明も子守唄の役にしか立たない、三十二のカーブも半ば過ぎ、高山らしい眺望をはつきり感じるさすがに日光と、私は若葉に染る白雲を見る、ひし〳〵と迫る山の

谷い嶮岩に思はず衿をかき合せる

×

憧れの白雲が瀟洒な姿を現して來た、いよ〳〵待望のレーキサイドに着く、朱塗に黒線の外人好みのさつぱりした外觀、ストーブの火に親しみを覺へながら部屋に入る、ベッドが三つ、一枚彩の下アには日本畫の美しい彩色の繪を配して……籐椅子に掛けて雨に煙る中禪寺湖の風景に見とれる、雨と暮色に霞む湖面、その向ふにぼんやり浮いて見える男體山の雄姿

×

お夕飯の鐘に我に返り食堂へ、豪華な大ホールの朱塗の椅子に、貴人になつた心持で食事をする、食後は娯樂室に參集し、ピアノ、撞球、ストーブ會議に各々騒ぐ、この騒音をしばし離れて私はレコードの調に心を馳ける、窓外の春雨の音を微かに感じつゝ、諏訪根自子さんの日光……の如く幽なヴァイオリンの音が夢見る如く靜かに流れる、其の引込まれさうなメロデーに、旅に出て初めての深い旅愁を覺えた、風流な白樺の薬器に此の一夜の樂さを記して送る人も多かつた

夜も大分更けて來た、山の夜の冷氣が身にしみる、ストーヴの燃ゆる音が室外より微に洩れ來るのみ＝日光の夜は靜寂の中に更けて行く……、スケッチは五行石

後藤又兵衛（13）

大島伯鶴演　中江正美畫

證據の品々

スルト、官兵衛孝高が、

『ナニ、其のあとの亡靈は、當家小姓仲の三名に似てをつたと申すか？その三名とは、何者であるか申して見よ』

『それは、平馬、千四、五郎の三人で御座います。口にはいづれも目ざうなことを申して居りましたが、武藏不動鏡の亡靈どもでござりまして……』

『ウム、その亡靈どもは、一度に三人あらはれたか？』

『左樣でござります。一人づゝで は御座りましたが、三人一度に現れまして御座ります。その中にて、下村平馬に似た亡靈は、彼も未熟者でござりまして、しきりに眼目を吐き散らしましたが、私が背後に忍び寄り、サッと腕を擱す』

と、突出したのを、官兵衛が、

『どうぢや？其方等には心當りがなかつたと申すか……ナニ處刑場においで、ひとりの怪しき者と出逢ふたが、ウム、ウム、召捕らんと致せしところ、其奴は逸早く暗みに姿を消したと申すか、ウム、それは大方狐狸の類ひであらう？、時に又兵衛。其方が亡靈共より奪ひ取りし證據の品といふは、其の小刀だけか……』

と、訊かれて、又兵衛は、

『他にも御座りまする』

と、言ひ乍ら、又一口取出した小刀。

『これが六之輔どのに似た亡靈より奪ひ取りましたもので御座ります』

ふと、一堪まりもなく、打倒れました。スルと、あとの二人の亡靈が刀を抜いて斬りかゝりました故、これには、隠し首を投げつけてやりました……』

『アハハ……』

と、笑ひ出して、

『亡靈が刀を抜いて斬りかゝるとは、近頃亂暴な話ぢや。それより何と致したか？』

『亡靈共は、首を投げつけると、吃驚して、逃げ去りまして御座ります。この小刀が、三人の亡靈より奪ひ取りましたもので……』

『ウム、亡靈共の帶して居つた刀にしては却々、立派なものぢや……コレコレ、平馬、千内、五郎、其方共は、前夜、又兵衛、六之輔等を見殺けに遣はしたが、只今、又兵衛の話しによると、三人組の亡靈に出逢ふたと申してゐるぞ。しかも其の亡靈どもは、何れも、刀を引抜き又兵衛に斬りつけたと申すが、何と不思議のことがあるではないか？どうぢや、三人の者、其方等にも、何か變つたことがあつたか……』

と、訊ねられて、三人は、互ひにジロリと見て、

『ウム、其の小刀を六之輔に似た亡靈より奪ひ取つたと申すか？それは、何時ぞや、予が六之輔に與へたものであるが……コレ、コレ六之輔。其方、昨夜處刑場にまみえ、見事役目を果した功に依り、褒美として、此の小刀を與へるぞ』

と云はれて六之輔は、

『ウヘッ有難き仕合せ！』

と、云つたが、顔に、一杯脂汗を流してゐた。スルト又兵衛はまた一口出して

『次ぎに現れた亡靈からは、此の小刀を奪ひ取りましたが、亡靈は衣裳三平に生寫しでござりました』

と、言つて、三平の方を見ると、これは、小さくなつて俯向いてゐた。官兵衛孝高が、

『ほう、それは、三平に似た亡靈より、奪ひ取つたと申すか。それはいよ〳〵不思議である』

と言つたが、三平は、俯向いた儘、面を上げることも出來なかつた。

大田名物　リンゴカステラ　中田堂

らい病新治療劑

△注射と内服錠劑ヒドノコール

△副作用無し△文獻進呈

大阪大學總長デキン博士　天六病院長高木ドクトル　發見創製

△本病が是迄不治であつた理由

古來本病に對しては世界を通じて大楓子油の外には藥がなかつたのである、然も其大楓子油も無價值かの有効成分と極めて大部無効有害成分とより成るが故に十分の奏効は望まれないのである之本病不治の根本理由である

△本病は最早難病でない理由

前記の理由で大楓子中より有効成分を取出し無効有害成分を除去する事が出來たから始めて其目的を完成したのである

△當研究所の誇と其使命

米國政府直營の元にデキン博士は之を製藥しカリヒ國立癩病院に於て多數患者を全治退院せしめて居る日本では當研究所にて鑑製し廣く薄命の同胞に之を提供す

大阪北區吉山町天六新京阪驛前天六病院附屬

高木化學研究所

定價　注射一〇〇瓦　内服九〇錠

訪問販賣員募集

失業者又は退職者の一大福音資金僅少利益の多い必需品にして最も賣り良い携帶便利な萬年筆販賣員を募集す他の外交と兼業も歡迎す婦人手腕家に資行良し尚御來談の節は鑑品損無く御引取致します

東京荒川區日暮里町九丁目一〇七〇番地　オルター商會通信販賣部

農林省副業課獎勵

軍手ノ製造

專屬製造家募集

十一年式高速度能率機

豐國軍手京城營業所

京城府西大門町一丁目十九番地　電話光化門二七三番

慢性 ふくまく

漢方による安心な手當

悲觀する事は有りません漢方によるる安心な手當を懇切に御知らせします御遠慮なく御申込み下さい

神戸市平野祇園ノ上　森末家

子宮良藥　美神丸

コシケ・婦人病には

色々な藥店や藥が有りますから一體どの藥が自分の病氣に適してゐるか？…お迷ひのことゝ思ひます。どうぞ御遠慮なく當方の見本藥をお試め下さい、お手當について御不審の點は本舗で詳しくお教へ致します

子寶に惠まれ夫婦仲がよくなる名藥

コシケが下りる、月やくが不順、月經痛がある、ひどい冷え込み、頭痛眩暈、腰下腹の引つり痛み、○感症子寶のない方…いづれも子宮、卵巣が惡いのです。一刻も早く美神丸をお用ひ下さい本藥は醫者もすゝめる專門の良藥です。

秘密で安全な療法

無代進呈　タダで上げます

試藥進呈は本藥が元祖

婦人病に困つた不幸なお方に一日も早く快癒の喜びを一人でも多くの人に知らして上げたいといふ本舗の眞心が見本無代進呈の元祖となつたのであります。初めてのお方にはハガキ一本のお手數で洩れなく無代進呈いたしますから京城日報で見たとハガキで申込んで下さい

大阪市東區南久寶寺町堺筋　本舗　宮内善進堂　振替大阪五七番

御注意！！　類似藥は原料粗惡効め薄く副作用あり、美神丸はよく効き早く病氣を癒すので大好評です

藥一個八十錢　徳用三個五十錢

親切な全國の藥店にて販賣す、品切れの際でも類似藥は駄目ですから他の店へ、又は本舗へ註文あれ

痒い皮膚病み

潜伏菌を殺す特色！

痒い〳〵頑固な水虫くさ等の皮膚病には四博士推奨のアスターが一番

強い滲透性と殺菌力で病菌は活動力を失ひ、死滅して早く苦痛から救はれます

主効　田虫　ひぜん　水虫　いんきん　くさ　しらくも　濕疹　はたけ　其他一般皮膚病

理想的なクリーム劑

揮發し易き刺戟性の水藥と異り、無刺戟安全なクリーム状で、効力永く保ち而も

刺戟性なく　殺菌力強く　痒みを止め　治癒を早む

而も痕を殘さぬ點で、婦人、小兒に最も好適

皮膚病季の家庭必備藥！

アスター

定價　三十五錢　一圓　チューブ入　五十錢

發賣元　丹平商會　各地藥店にあり

新雜誌「月刊 青年時代」創刊記念の大懸賞

大景品つき 面白い 考へ物

(課題)

		2
	5	
8		

上に六つの四角があけてあります。その中へ1 3 4 6 7 9の六つの字を入れて、たて、よこ、斜め何れからよせても十五になるやうにして下さい。

(答案規定)
◆答案資格 此の新聞愛讀者に限る
◆締切期日 本日より十五日以內
◆答案 は課題を切抜き夫々數字を書入れて、郵便切手二十四錢同封郵送の事(切手は贈呈景品各種の送料と宣傳費實費の一部にあてます)
●正解者には左記各種の大景品を進呈す。

大景品 SP製 珠入 プラチナ指輪 美術置時計 (青年時代記念の景品)

一、金五十錢券一枚流行歌全集一冊青年樂み本一冊映畫俳優大寫眞集一組、實用寫眞機一臺の贈呈券と上記高級置時計SPプラチナ指輪大景品記載新雜誌「青年時代」創刊號一冊等の數種品を嚴密精作りの上返折し急送す。
不正解者には切手を返戻し新雜誌のみ送る。

答案宛先 東京・麴町區九段三ノ五 青年時代社

總督認可 京城第一自動車學校

學徒教習●入學隨意●就職紹介●學費低廉
責任教授●設備完全●夜間教授部ノ設アリ
創立大正八年●鮮滿唯一ノ正式學校●各種試驗準備●宿舍完備
警務局保安課指定 自動車ヲ學バントスル者ハ他ノ過程ヲ踏マズ本校ヘ來レ
二錢切手封入申込ミ規則進呈 京城黃金町六丁目 (動物園前)

りん病に ネオヂリン

……飲んだ最初の尿

各有名藥店にあり

京城本町 株式會社 木村藥房

喀血

止血劑

血痰・胃腸出血
鼻血・月經過多
痔出血・一般外傷
血友病・紫斑病等

內服 トロムボゲン

一、少量の血液中に肺臟組織液又は脾臟成分の一滴を落せば血液は忽ち凝固す
一、本劑は即ち右臟器製劑にして甘味あり服用すればその血液凝固促進作用により出血を速かに閉止す
一、止血に倶ひ病狀好轉の實例も亦甚だ多し

錠劑	
10錠	¥.70
20錠	1.20
50錠	2.70
100錠	4.80

內服液	
5瓦 5本入	2.00
▲注射液 粉末あり	

「喀血の治療法」無代送呈

株式會社 藤澤友吉商店 大阪道修町 東京日本橋本町

T34

元祖 金鳥 品 上 一番ヨクキク

雞冠蚊香の棒形も渦卷も

專賣特許 火持が長く一番德用です!

雞冠かとりせん香 (キンチヨー)

雞冠蚊香の絕大なる信用は實にその効力にあり!

大阪土佐堀三 大日本除蟲菊株式會社

●考へが集中しない 散漫だ 我れ乍ら氣があせる こんな時に ノーシンを●

武田發賣品

月經調整と女性健康增進

女性ホルモン

國際標準品に全く一致する結晶性「卵胞ホルモン劑」

オバホルモン

オバホルモンは、女性特有の生理機能を發現せしめる卵胞ホルモン製劑なり。本劑は卵巢機能を活潑ならしめ、月經を調整し血色素量及び赤血球數を增加し諸機能を賦活し、新陳代謝をたかめ、下記諸症に用ひて女性の健康を保護增進せしむ。

月經寡少 月經痛
月經不順 憂鬱症
頭痛 耳鳴 腰痛 下腹痛
肩凝り 發汗 逆上 疲勞
四肢冷感 視力減退

乳汁の分泌不足にも賞用せらる

錠劑 (百單位) 20錠(1圓80) 100錠(7圓50)
(五百單位) 20錠(4圓50) 50錠(10圓00)
粉末 (一瓦=千單位) 10瓦(1圓50) 50瓦(6圓00)
注射液 百、五百、千、一萬、五萬、十萬單位あり。

發賣元 株式會社 武田長兵衞商店 大阪市東區道修町
東京代理店 株式會社 小西新兵衞商店 東京市本町
製造元 株式會社 帝國社臟器藥研究所 川崎市大宮町

26—366(C)

三共のヨウモトニック

頭は痒く 汗臭く 汚れ勝ちの季節となりました。養毛料の選擇は充分御愼重に!

效果は醫療的
頭皮や毛根を淸淨殺菌して、營養精分をドシドシ吸收させ、病的異狀を正します

毛髮は若返る
フケを去り、拔け毛を制へお髮に、生々とした彈力的黑髮美を加へます

禿頭に發毛
毛根の機能障害を一掃して、其毛生力を促し、初期禿頭を好轉させます。

香りは爽やか
とかく、汗臭くなるこれからの御髮に、獨得の馥郁たる薰りは、あなたに近付く人々を魅入らせます。

贈呈 中川清博士講述「美髮保存の秘訣」發賣元へ御申込み下さい

若禿 フケ止 拔毛

全國の百貨店 藥店 化粧品店にあり
(定價) 小瓶 ¥1.20 大瓶 ¥2.00 德用瓶 ¥5.00 デパート型 ¥1.50
類似品多し必ず三共のと御指名を乞ふ

製造元・東京室町 三共株式會社　發賣元・東京室町 (三共經營) 泰昌製藥株式會社

原料に高級植物性油を配合したし

ミツワ石鹼

Mitsuwa Soap MADE IN JAPAN

眞珠の泡沫

象牙の光澤を肌に盛る作用

家計簿を黑字で埋る德用性

本舖 東京・兩國 丸見屋商店

F.75

寄贈 11.5.2[illegible] 帝國圖書館

京城日報
朝夕刊共十六頁
朝刊

創立僅か十二周年・契約高五億円を突破せる我社の勇姿

富國徴兵保險

本邦唯一　相互組織

本社　東京日比谷　社長　根津嘉一郎

年末現在契約高

旺盛ナル新契約ノ伸展

全三卷
豫約募集
内容見本進呈

短歌作法講座

第一卷　一圓六十錢
第二卷　一圓六十錢
第三卷　二圓五十錢
申込金一圓（之は最後の會費に充當）

在來の作法書とは全然異る明快適切な新編輯

第一卷　作歌入門
第一回配本　目下配本中
（諸大家が説く作歌の秘訣、誰にでもすぐ呑み込める此の平易さ明快さ）
▼歌とはどんなものか……佐佐木信綱
▼歌の歴史……石井直三郎
▼明治以降の歌……太田水穗
▼作歌入門……窪田空穗
▼寫生による短歌作法……齋藤茂吉
▼季節の歌の作り方……北原白秋
▼身邊雜詠の作り方……尾山篤二郎
▼旅行の歌の作り方……川田順
▼機禮的な歌の作り方……尾上柴舟
▼新短歌の作り方……前田夕暮
▼歌に志す婦人に……與謝野晶子
▼誤り易い文法……植松壽樹

第二卷　名家添削　短歌作法
正岡子規篇　尾上柴舟
石川啄木篇　窪田空穗
島木赤彦篇　北原白秋
古泉千樫篇　太田水穗
若山牧水篇　釋迢空
與謝野晶子篇　土屋文明
佐佐木信綱篇　前田夕暮

第三卷　作歌辭典
窪田空穗・尾山篤二郎共編
◇語釋はあくまでも平易明快に、言葉の用法まで懇に。
◇作例は主として明治以降の代表的歌人の作から引く。
◇作例約五千首、從つて辭典と同時に一大名歌選集をなす。
◇植物の觀賞期まで附し短歌歲時記の用をもなす。
◇これさへあれば誰でも作歌の用語の不足を感ぜず

申込締切六月二十日限

東京市芝區新橋七丁目
振替東京八四〇二番
改造社發行

俳句研究

六月號　定價五十錢・送料二錢

▌俳諧の源流……福井久藏
▌東京詩精神の比較……吹田順助
▌萬葉の世界と芭蕉の世界……志田延義
▌國語の樣式として觀たる俳句……中島唯一
▌清少納言と俳句……玉井幸助
▌陶淵明その他（俳句）……山口青邨
俳壇時評・中島月笠
俳壇人物評論……日野草城
▼俳句の客觀的價値……加藤楸邨
▼定型・非定型の衝擊……井出逸郎
▼斷想……中島健藏
▼三昧一體の説……高橋梅園
▼石井露月……岩動炎天
▼明治俳壇の追憶……鹽田紅巳
俳句と私……永井龍男
俳號由來記……諸家

短歌研究

六月號　定價五十錢・送料二錢

▌送春遊行（短歌）……岡麓
▌季節（短歌）……太田水穗
石井直三郎氏の印象
▼西湖……山本實彥
▼若山牧水の足跡……馬場恒吾
日本詩歌の諸問題
▌鑑賞法を失はうとする世間……釋迢空
▌アマチュア藝術としての短歌……本田喜代治
▌詩について……千家元麿
▌未來の國詩の新形態……日夏耿之介

法人登記公告

价川出張所

法人登記公告

洪川出張所

法人及商業登記公告

江東出張所

味の素あり
不味い物なし

食事がまづくちや
體が出來ん。
美味しく喰べて
元氣で行かうぜ。

味の素

（登錄商標）

AJI-NO-MOTO
味の素

東京・大阪・ソウル・台北・伊勢
（宮内省御用達）味の素本舗・株式會社・鈴木商店

マンガ交響樂

關取が湯槽から上つた後の風景　川原くにを

借金取り撃退訓練　小原榮治

漫画家氏、お手のもの、似顔で、愛犬を[illegible]してゐる圖

互ひの失策　岡けんち

リヤリヤしまつた
アツリしまつた

戀文と增税　深谷[illegible]

『おい、そんなに長いラブレターを書く習慣よし給へ、切手代があがつたら、大變だぜ』

とんだ大掃除　森韶[illegible]

坊や『お母さん、お隣は今日も大掃除？』

初夏の庭　[illegible]大作

風流居士『これで朝顔が咲いてみろ、ちよつと風流だぜ』

徴兵檢査場風景　岡代秀

ピッコ『檢査監殿、どつちの足ではかりますか？』

失禮な……　西岡晃

『モシ／＼四人乘りはこちらですよ』

文藝

「夜明け前」の映畫化は なぜ立消えになつたか
日本文學の最高峰をめぐる 國文振興會と新協の對立

島崎藤村の「夜明け前」を上演した新協劇團が引きつゞきこれを映畫化したいと齋野季吉、秋田雨雀、林房雄などを映畫化委員にして村山知義、久保榮、それにP・C・Lから木村莊十二が加はつて脚色・監督し、新劇の代表的なメンバーでP・C・Lの手で映畫化するときめ、作者島崎藤村も新協の上演を築地小劇場に見てその眞面目な演技に心うたれてよろしからうと許可した

ところが國際文化振興會が新協の手による「夜明け前」の映畫化に「一寸待つた！」と横槍を入れた——と新聞に報道されたので問題が表面化した。日本文學の最高峰を示す「夜明け前」を映畫化して一般民衆に提供し、合せてこれを海外にも輸出出來るとすれば、これこそ國際文化協會の面目にかけてもやらねばならぬ仕事であらう、にもかゝはらず作者も承諾し新協劇團もまた日本の新劇の地位向上のために奮起したものに横槍を入れるとは何故であるか？

デマは弱つた
横槍は寧ろ新協から　柳澤健氏は語る

まづ外務省に柳澤健氏を訪ねて「横槍をなぜ入れたか」と卒直にきいてみる

「それやデマも甚だしい、私はたゞ「夜明け前」をより立派な海外に發表して恥しくない作品にしたいばかりです」

と前提して、大體次のやうにいふ

「夜明け前」の映畫化については大倉男が日本文化のために私財を投じてもよいといはれ、岸田國士君が大倉男と島崎藤村氏との間に立つて話をすゝめ、では一つ日本の映畫をみてみようといふことになつて、松竹の『お琴と佐助』（谷崎潤一郎の『春琴抄』の映畫）をみたのです、

ところが「日本映畫の現狀なら私の作品を映畫にして貰へぬ」とあつて島崎さんが承知なさらぬ

私は自分の仕事の關係からみて國際的に紹介する日本映畫のないといふことを常々遺憾に思つてゐたので、大倉男が損失の負擔はしてもよいといはれたので私も乘氣になり、これは一つ在來の映畫人に委せるのでなくて極くフリーな顔觸れを揃へて公平なものをとりたい、誰がシナリオをかくか、シナリオが出來たら誰が監督するか、配役は誰にするか、さういふ一切のことを『夜明け前映畫化委員會』といふやうなものをつくつてそこで相談してきめたいと思つてゐた『夜明け前映畫化』委員會はすぐつくる筈だつたのが二・二六事件が起つたりして正式に出來てゐなかつた。しかし私の腹案としては先づこの委員會をつくつた上

一、新劇の人たち
二、舊劇の人たち
三、菊五郎の俳優學校の人たち
四、映畫界からピック・アップした人たち

以上の構成をとる考へであつたそこへ新協の人々が『夜明け前』第二部の上演を終つてぜひ映畫にしたいといふことになつたのですが、先決問題は『映畫化委員會』の成立である、當の島崎さんは非常に困られ相當イヤ氣がさしてこられたのは事實です、私は何も『新協』の人々がイヤで歌舞伎の連中に振らしたいといふ、そんな小さなことを考へたことはない、にもかゝはらずあんなデマがデカ／＼と飛んでしまつたので、私自身も相當嫌氣がさし、では全部を白紙に返して手をひかうといふことになつた

しかし『夜明け前』を日本文學の最高峰として國際的に紹介したいことの熱意にかはりがあるわけではない

文學界賞やあい

文學界賞やアい！と追つかけた高見順が酒をのんでゐる小林秀雄にかんむりをまげられたといふ。何にせよ小林は「文學界」を林房雄と共に背負つてゐる氣持ちそこへ同人の武田麟太郎が『人民文庫』を創刊して高見順はそこの働き手といふわけ。小林がおもしろくないのはあながち同人ばかりではないらしく『何を若造が！』とばかり高見を散々にやつゝけた。ところがよくきいてみると、文學界賞の百圓也を半金だけ渡してあとの五十圓をまだ渡してゐない、それを請求し、このケンカだつたとはこのウチワ公平にみて若造にあげねばなるまいテ

そんな話なら 諒解を求めたのだが
デマには此方も困る　村山知義氏談

一方、新協劇團の村山知義を訪問してデマをとばしたのは寧ろ新協の方だといつて柳澤健氏は[illegible]つてゐたといふと

「いや、僕らも弱つた、何しろ僕らは島崎さんも承知してくれて、岸田國士氏も僕らの『夜明け前映畫化委員會』に出て、大いに協力してくれることになつてゐたんでね」

と、村山氏は語る

『柳澤健氏などの映畫化の話があゝいふ風に進んでゐるとは知らなかつたので、最初、話しに行かなかつたのがわるかつた。しかし僕らは新劇の向上といふイミからも大いにやりたいし、P・C・Lが六萬圓投げ出してスタヂオと機械と撮影技師を提供するといふし、長田秀雄氏や僕やが岸田氏に相談したところ國際文化振興會で映畫化の話もあり、僕に脚色するやうにといふ話もあつたが、僕はどうも舊劇には自信がないので、委員會をつくつてその上にしようといふ話もあつたのだが、まだ何と決まつてゐるわけではない、ブランクだ、島崎さんが承知なら僕も相談にのらうとの話なので島崎さんに映畫化を願つたところ一週間ほど考へさせてくれとのことでした、ペン・クラブの勝本君が島崎さんと仲介をすゝめてくれ、一週間たゝぬ五日目の朝、勝本君から『承諾された』といふ返事があつたので大いに意氣込んでゐたところ、その日の午後になつて文部本君から電話で『反對する方面があつて、今度の話は取消してくれ』といふことで、僕らは何が何やら譯が分らなくなつた次第です

しかし、新協が新聞に『國際文化振興會』の横槍云々をとばしたことは絶對にない、僕らとしては寧ろ、あんな記事を出されたことを大變遺憾に思つてゐる

文藝消息

▲三好十郎氏　戯曲執筆中前中央公論掲載の『[illegible]への道』は三部作につき、第二部を執筆にかゝる
▲村山知義氏　年二回撮影（六月十月）P・C・Lとの契約なり目下脚本選定中
▲婦人文藝五月例會　九日柿林にて開催
▲渡邊順三氏　二十七日大阪より歸京
▲新協劇團　大阪、名古屋公演を終へて一日歸京
▲秋田雨雀氏　大阪講演會に出席のところ一日歸京
▲徳田秋聲氏　隨筆集を文學界社より出版す
▲『テアトロ』五月號『伊藤熹朔研究號』伊藤、知義、作品『市』評者知義
▲『文學案内』『洋學年代記』[illegible]劇會開催
▲高木健作氏、中伊豆湯河原温泉へ行く
▲平林彪吾氏、中篇小説『肉體の罪』を執筆中
▲鈴木清氏、郷里秋田にて病氣療養中
▲村山知義氏、新舞踊『女の交響樂』[illegible]

中河式宣傳法

新宿邊のさる古本屋へまたしても本を一冊づゝ賣りにやつてくる一人の男があつた、抱へてくるその本といふのがいつもきまつて中河與一君の著書なので、『中河サンの本は賣れませんから困ります』と古本屋のオヤヂ、さうことわりながらヒヨイとめくるとその扉の寫眞が眼についた、おゝ何と不思議なことよ、扉の寫眞と本を賣りに來てゐる男が瓜二つ、『へゝゝゝあのう、そのう』とドモる古本屋のオヤヂを冷然と見下して『ウウム、偶然といふことも中々辛いことぢやこ』何のことはない天才自身が自著の宣傳をやつてゐたのぢや

白なまづ

健康で申分ない體がいつの頃からか白い赤いハンテンが顔面に身體に發作し大きく擴大するので生來の美顔も害され血統を疑はれて折角の良縁も破れし例もある。自然に人寄りの場所等には遠慮勝ちで誠につらい悲しく困る人に信頼される良藥發見し多大の好評です二錢切手封入申越の方に詳報す

明石市相生町　長壽園

昔も　今も

効能　逆上を引下げ便通をよくし梅毒淋病諸毒を下す

効能で賣れる　七ふく

大阪高津表門筋　本家七ふくや伊藤長兵衛

振替阪九七三・電南七二九

朝夕の御佛檀には鳩居堂の御香を

御家庭用線香　いかるか　十二把入　八十錢　送料　十錢

【目錄進呈】

京都市寺町　鳩居堂　振替大阪六三八

藥用　ナンバーワン　洗粉

眞からお肌を若返らせ色白く美しくする

—主効—　ニキビ、吹出物、アセモ、[illegible]　色黒き方、白粉のノリバエ惡き方

本舖　第一藥院　神戸市榮町三

フランスみやげ

定價　變罐入　三〇、五〇　徳用袋入　廿五、五〇

全國デパート　有名藥局・化粧品店にあり

ナンバーワン　毛生フケトリ液　新発売

素晴らしい美髪作用！　素敵な毛生効果!!

—主効—　フケ、痒み、禿頭、若禿、脱毛、薄毛、病産後の脱毛、美髪の保全

夢多き頃

松竹大船 本郷秀雄氏

山のあなたの空遠く幸ひすむと人のいふ やつぱり少年の心も夢でせうか初夏の候は特に夢が多い。照り日の夕方、若葉の新緑が燃え立つやうに眼に映る。何處やらから蛙のコーラスが夢の國みたいに聞えて來る。フトほのかに香るものがある——入浴したての肌に殘つてゐる石鹸の香りです。

いろんな事が憶ひ出されて來ます。ミツワ石鹸のほのかな香りからの連想です。

——先づそれは小さな時分でした。家のお湯殿で石鹸のあぶくを立てゝ遊んだ記憶があります。氣持よく立つまゝに無意味にミツワのあぶくを立てるのです。誰れしも一度は覺えのある悪戯でせう

ところが其後京都の叔母の家へ——もう學校へ行つてました——休みが續くと大抵遊びに行つたものです。が、叔母の家のお湯は樂しみが薄かつた事を覺えて居ります。何うした譯か泡立ちのよい石鹸を使つて居なかつたからです。

それで又憶ひ出すのは同じ小學校時代の一人の友達の事です。今で云へば科學狂、つまり理科の大好な少年でした。僕は嫌ひ理科が好では無かつたんですが、仲良しの友達でしたからよく遊びに行つて、色んなものを分析などするのを見せられました。

そして石鹸の良い悪いを調べた事がありました。勿論僕は横で見て居たに過ぎません。——結局ミツワが一番良かつた譯です。そこで僕は家へ歸つて母に、實驗の結果ミツワ石鹸が一番良いんだから家でもミツワを使ひませうよ、と誇らしげにねだつたものです。ところが母曰く、家はズーッとミツワばかりですよ、と。

つまり最初の憶ひ出へ戻る譯に成ります。ミツワ石鹸といふものを知つたのは此時だつたからです。

何にしても小供の頃は懐しい。そんな譯で僕も子供の頃から使ひ續けてゐるミツワなので、今でも家では勿論、旅行、ロケーション等の時の鞄の中には必ず入つて居るものゝ之が一つなのです。使ひ心地が一番良いからです。確かに群を絶して居ります。

撮影の方は愛心コンビの第四回作品、全發聲の「少年航空兵」です。考へて見ると「眞白き富士の根」が海、それから「あの道この道」が山、今度は航空兵ですから勿論空、といふ事に成ります。

「あの道この道」の撮影の時は零下十五度も寒い松本方面へロケに出掛けて、折柄の猛吹雪と闘つて撮影をしましたが、今から思へば夢のやうです。其の爲に皮膚を大分やられましたが、サーワのコールドクリームで直くなほりました。——其ひに何の映畫も御好評を頂いて居るやうで嬉しく思つて居ります。

今度の「少年航空兵」も御期待下さい。勿論一生懸命です。飛行機に乘れるのが非常に嬉しいと思ひます。

日本海軍のマスコット若き鳥人に扮せられるのが猛烈嬉しい。

愛心コンビに榮えあれ！

重ねて御期待を祈ります。

松竹キネマの若い男優にはインテリが多い。本郷氏も又日大藝術科に學んだ人、當年座に二十一歳の若冠。十六歳の水島光代孃（左圖）との所謂愛心コンビは常に純眞なる若き日の夢を描いて、全國の特に若い男女から絶大の愛情をかち得てゐます。

專賣特許 固形白粉の話

白粉の種類と云へば先づ煉の類から水白粉、それから粉白粉、それから近年はヴァニシングクリームと粉白粉とを混ぜて造つた所謂クリーム白粉などと云ふものがあります。そして夫れ〴〵好みのお化粧の材料に成つてゐる譯でございますが、最近之等の種類の他に特に評判に成つてゐるのが珍らしい固形白粉といふので御座います。新原料の二酸化チタニウムを主剤として創製された有名なサーワ白粉の一種で、勿論專賣特許に成つて居ります

固形といふ名前が示すやうに乾いて固まつてゐる白粉で、自體が小さいから携帯に便利で、其點ではコンパクトの用を致します。大體キレイな水で溶いて使ふもので、第一煉白粉の用を致し、更に薄く溶いて化粧水を數滴滴らせば手も無く水白粉にも成る譯でございます。

從つて非常に重寶な白粉で、云はゞ白粉の素でございます。

元來サーワ白粉といふのが總て新原料を巧みに扱つた白粉で、分子が特別に細かく、凡そ三倍からも伸びの宜しい白粉ですから、普通の三分の一位の少量で、濃くも淡くも自由にお化粧出來るのが特長でございますから、固形白粉も其要領で使へば宜しいわけでございます。矢張お化粧保ちが非常に宜しくて、之からの汗や脂にも化粧崩れがいたしません。

濃化粧は勿論ですが殊に素肌の美しさそのまゝの自然な淡化粧は勿論自然で決して白粉附けたとは見へません。第一サーワの煉類と同じに薄化粧が出來ますし、全く地肌からの美しさのやうに何とも云へぬ自然なお化粧が出來ます。白色と肌色の二種類がありまして、定價は十錢と二十錢でございます。

之からは化粧崩れが特に氣に成る時ですが、サーワでお化粧なされば決して然んな心配はありません。雨や汗などでも汚れません。

特に固形は新發明白粉として好評でございます。

サーワの固練色味（白・肌）二種、水と粉白粉色味（白・肌・新肌・濃肌）各四種づつ、他にヴァニシングクリームとクリーム白粉以上十二種何れも携帯用小型入一揃ひ、新聞名記入郵便切手五十錢封入、東京日本橋區濱町ミツワ石鹸本舗丸見屋商店へ御申越次第早速呈送。

白熱的 大人氣 締切延期

クラブ歯磨

專賣特許

景品總額

拾萬圓提供

クラブ歯磨（三十錢以上）お買上毎にもれなく優待景品進呈、更に抽籤で豪華大景品が二重に當る拾万圓の大懸賞！

課題

(1) 歯を白く強くしムシ歯をつくらぬ クラ○歯磨

(2) クラブ歯磨のマークは建武中興の大忠臣 大○公

右の○に適當な文字を入れますと今大好評の歯磨の名とマークになります（解答は何れか一題でも結構です）

回答の方法

クラブ煉歯磨三十錢以上の外函の裏面又は半煉クラブ歯磨の帯封二枚を適當な紙に貼つたものに

（イ）クラ○歯磨 大○公

（ロ）あなたの御住所氏名

を御明記の上、お買上の販賣店へお屆け下さい。又は直接左記本舗へお送り下さい。抽籤により御當籤者へ下記の大賞品をお送り致します。

大阪市浪速區水崎町 又は 東京市京橋區鍛冶橋際 中山太陽堂内 クラブ歯磨大懸賞係

答案はお一人で何枚お出しになつても結構です。直接御郵送の時は十五瓦（約四匁）毎に三錢切手を貼つて下さい。郵税不足は無効になります。

百五十萬人樣優待

大懸賞

付大賣出し

御注意 優待景品付の賣出しは本催しのポスター掲出の店に限ります

この素晴しい大景品ぞろひ！

天賞 六百名（左の紳士賞、淑女賞、お子様賞の内何れか一品御撰定）

紳士賞
- 絽羽織地 一反
- カットグラス煙草セット 一組
- 旅行用手提鞄 一個
- 國島マンドリン 一個

淑女賞
- 新柄銘仙 一反
- 本麻掛蒲團 一枚
- 新柄流行晴雨兼用洋傘 一本
- クラブ化粧品詰合函 一函

御子様賞
- 青年用軟式野球道具 一組
- 實驗用顯微鏡（五〇〇倍） 一個
- 舞踊人形 一個
- ベビー服セット 一組

地賞 二千名

阪東好太郎丈好み 飯塚敏子孃好み 高杉早苗孃好み（何れか）流行新柄浴衣地 一反

人賞 六千名

綜合ホルモン含有若返り化粧水 クラブ乳液 一個

優待景品

クラブ歯磨三十錢以上御買上と同時に百五十萬人樣に販賣店にて左記景品洩れなく進呈致します。

クラブ美身クリーム（普及瓶）
クラブ乳液（普及瓶）
クラブ美の素石鹸（小形）
何れか一個

締切 昭和十一年七月三十日

當籤發表 昭和十一年八月中旬天賞御當籤者名を有力新聞紙上に發表し その他は景品發送を以て發表に代へます

今すぐ幸運をお當て下さい

大好評につき日延べ 七月三十日までこの好機をお見逃しなく！

本紙一萬號記念懸賞小說二等當選　禁無斷上演映畫

春を待つもの (16)

山下ハル子
寺本忠雄畫

千夜子の夫（四）

明方迄千夜子は、うつら〳〵として眠れなかつた。窓の中のものが、うつすら見え初めた頃になつて、やつと、一時間ばかりトロ〳〵としただけだつた。

何處へ行つたのか、昨夜は、とう〳〵佐田は歸つて來なかつた。

鏡の前に立つて、そつと顔を映してみると、瞼が、むくんだやうに腫れ上つて、右の方は奇妙な格恰で二重になつてゐる。

顔の色も心なしか、何時もよりずつと蒼冷めて見える。

こんな姿で社へ出ることは――と千夜子は、嫌な氣がしたが、考へ直して髪を結つた。

自分が出掛けた留守に、佐田が何時歸つて來ても食事が出來るやうにと、食卓の布巾の下には、佐田の茶碗と箸――それから、小さなアルミの鍋には味噌汁。牛肉と里芋の煮付けたのを小皿に盛つて――。

身支度をすませて、コートを着かけた千夜子は、不圖膳の上に、佐田の好物の奈良漬をのせて置くのを忘れてゐたのに氣付くと、折角嵌めてゐた手袋を取つて、又勝手元に下りて行つた。

南京錠をかけて、裏口から往來へ出たが、未だ何か忘れものをして來たやうで、千夜子は心が落付かなかつた。

「佐田さん。今日は又馬鹿に早いんですねえ」

と、社會部の記者に冷やかされて、時計を見ると、八時に二十分前だつた。

九時出勤といふ決められた時間に遅れ勝ちな千夜子を知る顔には、當りまへな冗談かも知れないが、今朝の千夜子には痛い皮肉だつた。

十一時近くなると、狭い編輯室も、煙草の煙りと、ひつきりなしに鳴る電話の鈴、人の話聲――で何時もの、ごつたがへしたやうな空氣が濃くなつて來る。

千夜子は、命ぜられた原稿を整理しながらも氣がついてみると、家の事をぼんやり考へてゐた。腕時計が、キッチリ五時を指すと、彼女は急いで歸り支度を始めた。

帶を直してみると、學藝部の部長をかけた老人が來て、

「佐田さん、一寸――」と云つた。

「はア？」千夜子は腰を浮かせて云つた。

「一寸――厄介な記事取りを頼みたいんですがね……」

「え？記事とりと仰つしやいますと？」

「實はね、僕の方の婦人記者が行く事になつてたんですが、生憎その人は、子供が昨夜から工合が惡くなつたとかつて、今日は社へ來られないつてね、今電話をかけて寄越したんで、その代りを、貴女にお願ひに來たんですよ――」

「あのう、何の記事なんでせうか？」

「なあに――誰にでも出來ることなんだ――」

老人は獨り合點をしたやうに云つて、

「私の方の欄に、ホンの五行ものせれや、いゝつて代物なんですよ。只一寸行きさへしてくれゝばね……」

「さうですか」と云つた千夜子は何と返を續けたものか迷つてゐると、老人は、

「これですよ。からしてプロも送つて來てゐますし、紹介の意味で欄にのせるだけなんですよ……」

刷出されたプログラムの表紙には、京城新劇アマチュア聯盟。腳本朗讀會――於、南山町常盤。と印刷されてゐた。

「でも、私で？」と不安な顔を向けると、

「なあに大丈夫ですよ。マア、行つて御覧なさい。勉強にもなりますよ……」

廿四日番組（日曜日）　JODK

第一放送

午前五時四〇分（静）小鳥の朝＝富士山麓溶走森林中より中繼＝
同六時（東）ラヂオ體操
同七時　今日の天氣見込
同九時一五分　氣象通報
同九時三〇分（東）（子供の時間）テキスト八〇ページ
うたのおけいこ　子供のテキスト五月號特選童話一、米とぎ　増田獅子作詞坊田壽眞作曲二、でゞむし　大尾篤労作詞高階哲夫作曲　ダン道子
同一〇時（東）日曜勤行＝護國寺より中繼＝一、法要＝理趣經二、法話如意輪觀音の話　導師　新義眞言宗豐山派別格本山護國寺主
同一〇時四〇分（京）趣味講演　顔と表情　京都高等工藝教授　霜島正三郎
同一一時一〇分（富）講演＝富山縣下新川郡魚津海岸より中繼＝趣味の蜃氣樓　山家　基治
同一一時四〇分（大）海外市況　滿洲より（ハルビン）
零時五〇分　ロシア音樂　一、オーボー獨奏
オーボー　シュワイコフスキー
ピ　伴奏　フォーキナ
オーボーとピアノのための奏鳴曲サンサーンス作曲
二、四重奏　ハルピン放送四重奏團
伴奏　MTFYストリングアンサンブル
指揮　ライスキー
（イ）木の葉の囁き　チェスノコフ作曲（ロ）夢「ワルツ」ハルリス作曲　三、六重奏
MTFYストリングアンサンブル
指揮　ライスキー
シャンリュウス　ラロ作曲
正午（東）時報
午後零時三〇分　ニュース
同一時二〇分（東）オリンピック派遣決定全日本陸上競技選手權實況＝明治神宮外苑競技場より中繼＝但し雨天中止の際は左記◎印放送
◎同一時二〇分（東）舞台劇
◎同二時五分（大）演劇
同一時　野球試合實況　京城實業リーグ戰（第二放送・京城）龍山球場より
同三時四〇分（東）氣象通報
同四時　ニュース（氣象通報・釜山）
同四時二〇分（東）雙葉山所大角力實況（千秋樂）＝両國國技館より中繼＝
同六時（大）ラヂオスケッチ　港（神戸）松源寮人作　神戸ゆりかご會
同六時二五分　產業ニュース
同七時　ニュース・天氣見込
同七時三〇分（大）日曜特輯ニュース演藝　JOBK文藝課編
一、朝の小鳥（錄音）　早苗會兒童
二、ぼくらの制服（唱歌）　大阪高等學校生
三、小唄「動物園」（モダン小唄）　山藤英太
四、五月場所千秋樂（錄唄と人造歌と錄音）　三好英子
五、萬國の旗（新派劇）　和久寂一外
六、行けヒマラヤへ（合唱）
同七時五五分（東）長唄　鶴龜　唄　坂田仙八　坂田仙七　三味線　杵屋和八　同　杵屋勝宗治
同八時一五分（東）歌劇　ラ・ジオロンダ第一幕ロザリオポンキエリ作曲伊庭孝譯詞
配役（登場順）
バルナバ　内田榮一
エンツオ　平間文壽
ラウラ　四家文子
ジオロンダ　佐藤千夜子
合唱　ジオーカルフォア
日本放送交響樂團
指揮　篠原正雄
放送指揮　伊庭孝
同九時五分（名）佛法僧鳴聲實況＝三河國鳳來寺山山腹より中繼＝　アナウンサー　明貫保
同九時三〇分（東）時報、ニュース・氣象通報・翌日の番組（地方へのニュース・京城）
同九時五〇分　ニュース・氣象通報（朝鮮語・釜山）
同一〇時　鮮滿交換放送（京城より）

第二放送

朝鮮舞踊曲　僧舞曲
大笒　方龍鉉
細笛　崔成俊
奚琴　金德鎭
杖鼓　池龍九
午後六時三〇分　お話　金　洪
同七時　心田開發講演　大衛
同八時　時調　永
同八時一五分（東）歌劇
同九時五分　音律　朝鮮正樂傳習所員
同一〇時　鮮滿交換放送（京城より）朝鮮舞踊曲　方龍鉉外

廿五日き、物

午前五時四〇分（静）小鳥の朝――富士山麓溶走森林中より中繼
同七時一分（京）朝の修養　藤沼漁講（一）　石黑　照道
同一〇時三〇分（京）家庭講座　染色の常識　京都市染色試驗場長　浦　博
同零時五分（東）トーキー物語「惡氣な紐育ッ子」（ビクター・シュルツインガー作品）　松井　翠聲
同二時（東）婦人講座　世界女流藝術家物語（四）　藤田　嗣治
同六時（東）ラヂオスケッチ　汽車の中。東京放送劇協會
同七時三〇分　講演　結核豫防デー實施に就て　總督府衛生課長　西龜　三圭
同八時（東）ラヂオコント　交通四重奏　勝利秀夫外
同八時四五分（大）民謡組曲　棚木紫夫外
同九時五分（名）佛法僧鳴聲實況＝三河國鳳來寺山々腹より中繼

當代一流 爭覇血戰譜 (6)

左香落
△七段　小泉兼吉
▲六段　塚田正夫

五局　圖は四二金迄の局面
「持駒」△小泉氏　角歩歩

持時間各十時間　◇所要時間
▽二時間八分
▼三時間二五分

▽六四歩
▼六二飛（13分）
▽六三歩成（5分）
▼同　飛（2分）
▽七二角
▼六四飛（21分）
▽八一角成（21分）
▼八八歩（26分）
▽五六桂（4分）
▼八四飛（10分）
▽七二馬（4分）
▼八九歩成（1分）

これに對し塚田六段の六二飛は目下のところ他に思はしい手段がない譯であるが、上手の方で六八飛と廻れば七七角打ちで敵に利くばかりか、これによつて自玉にも良い響きが生ずる順序だから却々筋通りにはなつてくれぬのが常である

觀戰記

決戰企圖に

讓らぬ駒捌き

双龍子

小泉七段の六四歩は、六三歩と成捨てる攻めを狙つたものであるかう云ふ型となると六筋が何時も勝負の岐れ目となる最重要な役目を演ずるのだ、塗過してゐられない場合である

果して豫想通りであつた「六三歩の成捨ては無論讀み筋でありますが歩切れの敵に歩を渡すので何か他にと思つたのですが今は強く戰ふ一手あるのみです」

と小泉七段は是が非でも決戰の意氣を示威してゐる。これは前々から考へてゐた攻撃手順であらうか如何にも強腰だ

講評

日本將棋聯盟會長　金易二郎

塚田六段の六二飛は五六桂と打たれ不利な棋勢となるので當然の手拍子であるか。此の所で六三同銀で撥ねるのであるが、此の手は飛車が重くなつてそこに乘じられる流れを懸念したのである

小泉君の六四歩は當然で六三歩と成捨てる攻めを狙つてゐる天晴れ、積極行動である

かう云ふ形では輕く攻めなければならぬ。敵の九八成香が今は重くなつてゐても當然働ける手だけに別段急ぐ必要はないが緩い手は不利がある。說明するまでもなく、歩切れの敵に歩を渡して趣向したゞけに餘程の決心がなくちやならない。こゝをよく味ふと絶妙の味ひが潜んでゐる

塚田君が八八歩と利かしたのはいゝ手である。前に九七歩が重つたゝめ不利な棋勢となつてあるがそれでも九八成香が働けると明かに棋勢が一變する筈である。この場合焦つて早く角を打ち急ぐことは大の禁物で、重くなつた武器を利用するといふ心掛が最善策である

小泉君の五六桂は他に鋭い手がありさうに思はれるが八九歩成が非常に厳しいので敵飛が六筋に居られては不利となるので止むを得ない運びである

大阪商船定期出帆

◎内、鮮、臺連絡優秀客船
北鮮門司阪神急行
新造船　龍興丸　大同丸　洛東丸　就航
清津午前七時　雄基前日　門司八時　阪神着
龍興丸　六月四日
大同丸　五月廿六日
洛東丸　五月卅一日
北鮮急行
河南丸　清津發　六月二日
清津、雄基、城津、興南、博多、長崎、鹿兒島、基隆、高雄行
大連内地直行　臺灣連絡日發
門司、神戸　大連、青島、天津行
大連發十午時前　門司着翌十一時　神戸

吉林丸、熱河丸、うすりい丸、うらる丸、扶桑丸、はるぴん丸、ばいかる丸、あめりか丸、しとる丸、たこま丸

門司基隆直行　内臺連絡船
瑞穂丸　五月三十日
高千穂丸　六月四日
蓬萊丸　五月廿六日
（基隆着翌々日午後一時）
門司より神戸行大型船便多數あり
詳細は左記へ御問合下さい
（案内書進呈）

大阪商船株式會社京城出張所
京城府南大門通三丁目一〇六
東京火災四階
電話本局長一〇三〇番

鮮内代理店・案内所
國際運輸會社
仁川　慶田組
釜山　釜山商船組
ジヤパンツーリストビユーロー案内所
京城三中井　平壤三中井　安東大和旅

大阪商船定期出帆
阪神行（貨客船）
五月廿五日　第二福壽丸　群山寄港
五月廿八日　第三小野丸　群山寄港
五月卅一日　第一東洋丸　群山寄港
名古屋、四日市行
五月三十日　泰仁丸
鎮南浦、ウ見行
滿洲、上海、北洋行
五月　日　海州丸
内地各港及臺灣、北海道、支那、南洋、南北米、阿弗利加、歐州、濠洲、其他各地行等
大阪商船株式會社仁川代理店
株式會社　慶田組
電話四・二番二一番（荷扱）
七二番・九八四番（荷扱）
二一〇番（宿直）
二七八番（現場）

朝鮮郵船株式會社出帆
威海衛、芝罘、大連行
威海衛、芝罘、大連行
鎮南浦、大連、天津行
朝鮮郵船株式會社仁川代理店
仁川海岸町　野口商會
電話二四番・一七三番

入登記公告

京城地方法院

ノーシンGO！頭痛STOP●

セイロン茶・國産
トリス紅茶
茶樹の枝端に萌え出る若葉
それで造つたトリスです
全く　おいしいトリスです

りんびやう
こしけ　に
別府淋薬
自信を以て御薦め出來る
キ、メの早い別府淋藥
世界一の温泉境別府で出來た薬尿となり、尿道の淋菌を殺す故ウミや痛みも次第に薄らぎ暫時快方に向ひます。詳しくはハガキにて御申込次第服用者の實驗談や淋病治療を無代で進呈いたします。
定價　試用二円四〇、急性三円五〇、慢性五円、慢性用十日
特約賣藥店
代理店
合名會社　岩里天然堂　別府市鶴水園（振替下關九八〇四番）

家庭用殺虫剤
蠅蚊南京虫全滅ス
パサンチラー
牛印ハイトリ紙本舗
島田商會分工場

安産のために！
櫻井醫學博士監修　片瀬醫學博士推奨
カルシユーム時代を建設して！
茲に二十年、幾十萬の姙産婦諸姉が「ワダカル」の偉力を礼讃されつゝある事實と、我國カルシユーム學界の泰斗、大阪醫大教授片瀬博士の二十年一日の如き熱心な研究と努力により、不滅の城域を築き得ました事は弊店最大の誇とする處であります。
よき子宝はよき母体にやどる！よき母体をつくるためには――母体の健康素ともなり、胎児の發育素ともなる、ワダカルシユーム錠の連續服用が安産秘訣の第一の急務！
「安産のために」片瀬醫學博士述　小冊子進呈
大阪道修町　和田卯助商店
ワダカルシユーム錠